**精英未来学校**

**“三维创意设计”选修课教学设计**

**课题名称：\_\_10.小挂表\_\_\_\_**

**课型：\_\_新授课\_ \_\_ 课时：\_\_2\_\_\_ 设计人：\_ 赵 月\_\_\_\_\_\_\_\_ 审核人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| 学情分析 | 1.具备熟练应用3D one软件的能力。2.需要培养三维立体空间的设计和创造思维 。 |
| 学习目标 | 【知识与能力目标】1.了解小挂表的结构；2.理解草图应用的原理；【过程与方法目标】3.熟练掌握辅助线的应用；4.熟练应用“阵列”、“拉伸”、“移动”、“文字预制”等命令；【情感态度价值观目标】5.培养三维空间想象力和创造力。 |
| 教学重难点 | 重点：不同草图中的文字预制；难点：辅助切线的应用。 |
| 教学方法 | 任务驱动式 |
| 教学过程 | 教师主导 | 学生主体 | 时间管理 |
| 创设情境 | 十月十四日，史小世早起上学迟到了！——闹钟没响？挂表时间错了？——不！是因为屋里没有表…… | 进入情境，确定任务主题。 | 5分钟 |
| 确定任务 | 设计、制作一个小挂表。 | 构思问题解决的过程：首先回忆草图绘制、特殊造型等功能；其次，确定挂表的结构及可实施手段。 | 10分钟 |
| 自主探究 | 指导学习过程，保证各学生主体的制作进度及作品质量。 | 自主探究“点绘制曲线”、“移动”、“拉伸”、“文字预制”等。 | 35分钟 |
| 合作交流 | 针对学生自主学习过程中遇到的问题；并思考、讨论PPT中的问题。 | 根据自主探究的结果，有针对性地协作同伴，并在交流过程中，逐步优化自身操作过程和活动结果。 | 35分钟 |
| 汇报成果 | 对活动结果从完成度、美观度、实用性三方面进行终结性评价。 | 展示个人作品，分享设计理念和操作过程。 | 10分钟 |
| 评价反馈 | 针对活动过程的设计、具体实施情况进行形成性评价；同时，进行相应的反馈、指导。 | 反思自身操作过程，深刻理解指定点变形的意义。 | 5分钟 |