**精英未来学校**

**“三维创意设计”选修课教学设计**

**课题名称：\_\_2.福字挂坠\_\_\_\_\_\_**

**课型：\_\_新授课\_ \_\_ 课时：\_\_2\_\_\_ 设计人：\_ 赵 月\_\_\_\_\_\_\_\_ 审核人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| 学情分析 | 1.学习者初次接触三维创意设计后，具备最近发展区学习的能力。2.学习者需求对三维创意设计及3D打印技术的进一步学习。3.学习者初步掌握3D one软件的操作。 |
| 学习目标 | 【知识与能力目标】1.熟悉3D one软件界面环境；2.运用二维草图设计造型实体的能力；【过程与方法目标】3.熟练掌握鼠标各按键用法；4.掌握草图绘制中的“圆形”命令和“预制文字”；5.学会特征造型中的“拉伸”命令；6.学会添加基本实体中的“圆环体”；7.理解“加运算”命令；【情感态度价值观目标】8.感受空间立体坐标。 |
| 教学重难点 | 重点：实体造型的拉伸；难点：不同实体的加运算。 |
| 教学方法 | 任务驱动式 |
| 教学过程 | 教师主导 | 学生主体 | 时间管理 |
| 创设情境 | 英雄帖：九九重阳节将至，张小白想要送给奶奶一份礼物，瞅着做家务的奶奶思考送什么好呢？忽然灵机一动……。 | 进入情境，思考解决办法。 | 2分钟 |
| 确定任务 | 设计、制作一个挂坠，可选“福”字挂坠。 | 分析问题情境，确定任务主题，构思问题解决的过程：首先确定挂坠特点、确定草图所需图形；其次，确定二维草图到三维实体所需造型方法。 | 5分钟 |
| 自主探究 | 指导学习过程，保证各学生主体的制作进度。 | 对活动的设计进行具体的实施，探究不同造型工具：“拉伸”和“预制文字”。 | 15分钟 |
| 合作交流 | 针对学生自主学习过程中遇到的问题，引导学生展开讨论，解决实际操作过程中遇到的问题。 | 根据自主探究的结果，有针对性地协作同伴，并在交流过程中，逐步优化自身操作过程和活动结果。 | 8分钟 |
| 汇报成果 | 对活动结果从完成度、美观度、实用性三方面进行终结性评价。 | 展示个人作品，分享设计理念和操作过程。 | 10分钟 |
| 评价反馈 | 针对活动过程的设计、具体实施情况进行形成性评价；同时，进行相应的反馈、指导。 | 反思自身操作过程，构建初步使用二维草图进行实体造型的经验体系。 | 5分钟 |