**精英未来学校**

**“三维创意设计”选修课教学设计**

**课题名称：\_\_4.八仙桌\_\_\_\_\_**

**课型：\_\_新授课\_ \_\_ 课时：\_\_2\_\_\_ 设计人：\_ 赵 月\_\_\_\_\_\_\_\_ 审核人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学情分析 | 1.具备一定的空间思维能力。  2.逐渐熟悉工程建筑中的基本实体造型。 | | |
| 学习目标 | 【知识与能力目标】  1.理解圆柱体与六面体间的关系；2.了解桌子的基本构造；  【过程与方法目标】  3.掌握“正多边形”草图的绘制；4.学会特殊功能中的“圆柱折弯”命令；5.理解基本编辑中的“阵列”命令；6.理解“自动吸附”功能；  【情感态度价值观目标】  5.培养简易桌子的建造能力。 | | |
| 教学重难点 | 重点：基本编辑中的“阵列”命令；  难点：“自动吸附”功能。 | | |
| 教学方法 | 任务驱动式 | | |
| 教学过程 | 教师主导 | 学生主体 | 时间管理 |
| 创设情境 | 英雄帖：为了更好地展览手工艺课上制作的橡皮人作品，王小明想要给他们捏个桌椅，让橡皮人围坐在一起，可是用粘土做了好久都不牢固、不稳定，怎么办呢？ | 进入情境，思考解决办法。 | 5分钟 |
| 确定任务 | 设计、制作一个稳定、牢固的桌子，比如八仙桌。 | 分析问题情境，确定任务主题，构思问题解决的过程：首先确定八仙桌的样式、内容；其次，确定八仙桌的构造关系。 | 10分钟 |
| 自主探究 | 指导学习过程，保证各学生主体的制作进度。 | 对活动的设计进行具体的实施，探究不同造型工具：“圆柱折弯”、“自动吸附”、“阵列”等命令。 | 35分钟 |
| 合作交流 | 针对学生自主学习过程中遇到的问题；并思考、讨论PPT中的问题。 | 根据自主探究的结果，有针对性地协作同伴，并在交流过程中，逐步优化自身操作过程和活动结果。 | 35分钟 |
| 汇报成果 | 对活动结果从完成度、美观度、实用性三方面进行终结性评价。 | 展示个人作品，分享设计理念和操作过程。 | 10分钟 |
| 评价反馈 | 针对活动过程的设计、具体实施情况进行形成性评价；同时，进行相应的反馈、指导。 | 反思自身操作过程，构建初步使用二维草图进行实体造型的经验体系。 | 5分钟 |