**精英未来学校**

**“三维创意设计”选修课教学设计**

**课题名称：\_\_7.异形茶壶\_\_\_\_\_**

**课型：\_\_新授课\_ \_\_ 课时：\_\_2\_\_\_ 设计人：\_ 赵 月\_\_\_\_\_\_\_\_ 审核人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| 学情分析 | 1.熟悉基本实体的构建和应用。2.逐渐了解3Done软件的工具区。 |
| 学习目标 | 【知识与能力目标】1.理解“放样”的概念； 【过程与方法目标】2.掌握特征造型中的“放样”命令；3.熟练应用特征造型中的“由指定点开始变形实体”的命令；【情感态度价值观目标】6.感受建筑学的魅力。 |
| 教学重难点 | 重点：“由指定点开始变形实体”命令的概念；难点：应用“由指定点开始变形实体”命令。 |
| 教学方法 | 任务驱动式 |
| 教学过程 | 教师主导 | 学生主体 | 时间管理 |
| 创设情境 | 英雄帖：爷爷想要一个特殊的茶壶…… | 进入情境，思考解决办法。 | 5分钟 |
| 确定任务 | 设计、制作一个异形茶壶。 | 分析问题情境，确定任务主题，构思问题解决的过程：首先回忆“异形茶杯”制作步骤；其次，确定茶壶造型的结构和所需造型工具。 | 10分钟 |
| 自主探究 | 指导学习过程，保证各学生主体的制作进度及作品质量。 | 对活动的设计进行具体的实施，探究不同造型工具：“放样命令”、“由指定点开始变形实体”、“缩放命令”等。 | 35分钟 |
| 合作交流 | 针对学生自主学习过程中遇到的问题；并思考、讨论PPT中的问题。 | 根据自主探究的结果，有针对性地协作同伴，并在交流过程中，逐步优化自身操作过程和活动结果。 | 35分钟 |
| 汇报成果 | 对活动结果从完成度、美观度、实用性三方面进行终结性评价。 | 展示个人作品，分享设计理念和操作过程。 | 10分钟 |
| 评价反馈 | 针对活动过程的设计、具体实施情况进行形成性评价；同时，进行相应的反馈、指导。 | 反思自身操作过程，深刻理解指定点变形的意义。 | 5分钟 |