合唱课（基础班）教学设计

授课人：王志争

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 设计内容 | 学生活动 |
| 教学目标 | 知识与技能：什么是合唱；合唱的特点及要求；  过程与方法：观看视频、自主思考、教师示范，学生合作体验；  情感态度与价值观：感受合唱魅力，培养艺术情操和集体意识。 |  |
| 重点难点 | 重点：对合唱的认识，只有共性没有个性；  难点：合唱的音准问题 |  |
| 教学过程 | 导入：播放几个典型的合唱视频，说一说在合唱中你都听到了几个层次的声音。  新授：1、观看合唱视频，说一说你都听到了那些声音？能不能听出其中一个有特点的队员的。  合唱讲究的是共性而不是个性，要求的是只有我们没有我。   1. 观看指挥，说一说你认为指挥的作用是什么？你从指挥的手势中都获得了哪些信息？ 2. 音阶爬升练习（练习音准） 3. 简单的将学生分为两个声部，进行和声练习，体验合唱的形式。   提问：1、你认为合唱是什么样的？  2、上完本节课后你对合唱有了什么新的认识？ | 思考：新授  1、2、3、并回答问题  音阶爬升练习，逐渐修正学生们的音准 |
| 课堂小结 | 1. 合唱是一门集体艺术，需要我们共同协作。 2. 要想练习好合唱要先具有扎实的音准、节奏的功底。 |  |
| 课后反思 |  |  |