**尤克里里教学计划**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周数 | 课时 | 教学内容 | 备注 |
| 第一周 | 1 | 课程介绍，尤克里里构造，持琴姿势，基本乐谱认识（简谱），尤克里里音乐片段欣赏。 |  |
| 2 | 简谱的识谱练习，一拍到四拍的时值练习，C调音阶练习。 |  |
| 第二周 | 3 | C调音阶手指灵活度练习，上行与下行爬格子练习。 |  |
| 4 | 简单的和弦，C F G7 ，手型练习，和弦转换练习 |  |
| 第三周 |  5 | 国际四和弦，与和弦转换练习 |  |
|   6 | 常用的拨弦方法 |  |
| 第四周 | 7 | 分解和弦法练习 |  |
| 8 | 扫弦技巧练习 |  |
| 第五周 | 9 | 慢摇扫弦节奏型 |  |
| 10 | 切音技巧练习 |  |
| 第六周 | 11 | 以C am F G G7 EM7 为主的和弦链接与节奏节拍练习 |  |
| 12 | 小组练习（所学和弦的转换），小组pk练 |  |
| 第七周 | 13 | 和弦弹唱练习及歌曲实际操作----《宝贝》 |  |
| 14 | 《宝贝》完整歌曲弹唱 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 第八周 | 15 | FOLK ROCK 节奏型 |  |
| 16 | 《小情歌》风格分析弹唱教学 |  |
| 第九周 | 17 | 《小情歌》弹唱综合教学 |  |
| 18 | 《童年》弹唱综合教学 |  |
| 第十周 | 19 | 《童年》弹唱综合练习 |  |
| 20 | 《小手拉大手》弹唱综合教学 |  |
| 第十一周 | 21 | 《小手拉大手》弹唱综合练习 |  |
| 22 | 《斑马斑马》弹唱教学 |  |
| 第十二周 | 23 | 《斑马斑马》弹唱练习 |  |
| 24 | 复习汇报课 |  |