**尤克里里四和弦转换练习**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学内容** | 采用欣赏、讲授与学生体验的方式进行授课  |  |
| **教材分析** | 尤克里里是中小学生最喜爱的音乐器乐一，初中器乐对培养学生兴趣和爱好起着很多至关重要的作用，学生能通过器乐课程初步了解相关的音乐知识，基本技术，参与音乐活动。 |  |
| **学情分析** | 这阶段学生具有思维敏捷、善于思考、认识能力较强、自我约束能力差、模仿能力强、好奇心强的热点，且具备了一定的音乐理解能力，针对这些特点，教师应注重学生练琴效率与技巧，除了继续采用小学阶段的讲解示范法和游戏外，还应采取、循环练习法作为巩固和提高的方法。 |  |
| **对应课标目标** | 通过器乐尤克里里知识的学习一、掌握尤克里里各个部件的名称二、培养对尤克里里的兴趣和爱好，形成坚持锻炼的习惯三、具有良好的心里品质，表现出人际交往的能力和合作精神，形成积极进取，乐观开朗的生活态度 |  |
| **学习目标** | 通过学习，使学生明白参加器乐选修的目的、了解尤克里里的功能、对自己健康成长的意义。 |  |
| **重难点、易混点** | 【教学重点】:国际四和弦的和弦转换【教学难点】:正确拨琴与扫弦方法 |  |
| **教学准备** |  |  |
|  教 学 流 程 | **设计意图** | **复备** |  |
| 一、课堂常规：（一）师生问好、报告人数（二）宣布课的内容和任务。二、教师讲与练1. 教师组织学生依次弹响尤克里里的四根琴弦，并检查抱琴姿势，加以纠正
2. 用I M 指练习c和弦的音阶，每个音拨五遍，要求学生边拨边唱
3. 国际四和弦的扫弦教学与手指位置的转换练习
4. 步骤讲解：放，按，起。练的时候要求眼睛看准位置并同时放，一个和弦十遍。
5. 合作研学
6. 学生分小组去讨论尤克里里歌曲《小星星》单音练习的正弹奏方法
7. 《小星星》用国际四和弦扫弦的方法

（三）教师进行辅助指导或个别指导，针对不同层次的同学给予适当难度的帮助。四、展示激学（15分钟）1. 以小组为单位展示尤克里里的国际四和弦位置与音色，大拇指扫弦
2. 歌曲《小星星》的扫弦展示
3. 自弹自唱《小星星》
4. 针对小组交流过程，进行其他小组评价和自己评价。

（五）师鼓励对的纠错问题五、反馈固学（8分钟）（一）总结尤克里里的和弦转换的特点。（二）说一说尤克里里怎样音色美（三）请学生自弹自唱歌曲小星星1. 结束（2分钟）
2. 学生分享经验和教师点评总结
3. 组织集体带回
 | HZI |  |  |
| **板书设计** |  |  |
| **课后反思** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **板书设计** |  |  |
| **课后反思** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **板书设计** |  |  |
| **课后反思** |  |  |