我对“五环导学”教学模式的理解

“五环”指课堂教学实践过程中五个相连的基本环节。即定向自学、合作研学、展示激学、精讲领学、反馈固学。这一模式的实质是以学生全面和谐、主动活泼发展为中心。在教学过程中建立民主、平等、合作的师生关系，构建师生互动、生生互动，师生成为“学习共同体”的一种新型的育人模式。

第一环：定向自学

学生：根据导学案的学习目标、导学问题、学习方法，尝试用自己已有的知识经验，充分利用各种学习资源，积极主动地阅读教材、独立思考、温故而知新和主动获取新知识的过程。

教师：教师课前要依据教材和“学情”，认真研制编写融教案与学案为一体的导学案。

第二环:合作研学

学生合作：首先关注小组建设，进行学习小组的划分，其次要研制有效的合作学习策略。最后组内统一解决问题的思路、方法、步骤和结果。

教师参与：教师首先参与学习小组的组建、小组长的培训和小组管理评价机制的建立与实施。其次，要观察了解与指导各学科组长，组织本组成员对照导学案开展有效的交流、合作、探究。再其次，教师要注重巡视，参与到解决问题有困难的小组及学生中去，细心观察、认真听取、准确了解信息，及时进行指导点拨。同时，也要及时发现有独特、新颖见解的学生，并给以鼓励。

 第三环节：展示激学

学生展示：展示必须是学生深入探究的问题，而不是统一答案。展示要突出问题性、互动性、创造性。

教师激励：教师要通过“激励、唤醒、鼓励”等方法，培养学生浓厚的学习兴趣和求知欲望，营造生动活泼的课堂气氛。激励应该贯穿在课堂教学的全过程。

第四环:精讲领学

我认为历史教学要经常用以下几个办法：1.形成问题情景，激发学生探究欲望。2.问题探究过程中要大胆设想，提出问题。5.多向交流，有效探究，让学生体验自主学习的成功。

第五环：反馈固学

这是对本节课学习效果的验收与评估，即学生自行整理导学案并完成当堂的达标检测。