**《湖心亭看雪》学案**

1. **作者。**

张岱，字 ，号 ， （朝代）文学家。著有《陶庵梦忆》《西湖梦寻》等。

张岱祖上历代为官，早年过着锦衣玉食的生活，他称自己是“纨绔子弟”，“少为纨子弟，极爱繁华，好精舍好美婢，好鲜衣，好美食，好骏马，好华灯，好烟火，好梨园，好鼓吹，好古董，好花鸟......”，张岱潇洒不羁，长期游历于苏杭一带，交友甚广。

崇祯十七年，明王朝在“甲申之变”中灭亡。顺治三年，绍兴沦陷，张岱拒绝臣服清王朝，举家逃亡浙江绍兴嵊县西白山中，时年50岁，从一个富家公子变成了一个山野村夫，生活非常艰难，“布衣蔬食，常至断炊”。

明亡后的30多年，张岱一直著书写作，流露出明亡之后怀旧的伤感情绪，终年九十三岁。

1. **默写。**

(1)《湖心亭看雪》中用白描手法描写天地间白茫茫一片的雪景的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)《湖心亭看雪》中以舟子的喃喃之语收束全文的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)(新考法)根据下表提供的信息，整理诗文，按要求填写与“雪”相关的内容。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **作者** | **题目** | **批注** | **诗文** |
| **张岱** | **《湖心亭看雪》** | **间接描写，描绘雪后雾气弥漫，天地浑然难辨的景象。** | ————————，—————。 |

**三、重点注释。**

1. **是日更定矣 更：**
2. **余拏一小舟 拏：**
3. **拥毳衣炉火 拥：**
4. **湖中焉得更有此人 焉得：**

**更：**

1. **余强饮三大白而别 白：**