《诫子书》 学案

学习目标：

1.背诵原文，掌握理解性默写。

2.掌握文言实词，疏通文意。

3.把握文章主旨，了解作者，体会作者情感。

【定向自学】  
1.《诫子书》的作者是 （朝代）， （人名），字：

2.书的意思是：

3.原文默写

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【合作研学】  
　学生在之前学习的基础上,在规定的时间内自由背诵，根据自身完成情况在相应的环节处打√，最后教师进行随机提问检测，以小组为单位核算分数进行PK。

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【精讲领学】

1.在加点词下方解释意思。

夫君子**之 行**，**静**以**修身**，**俭**以**养德**。非**淡泊 无以 明** 志，非宁静无以**致**远。夫学须静也，才须学也，非学无以**广**才，非**志**无以成学。**淫慢**则不能**励精**，**险躁**则不能**治性**。**年**与时**驰**，**意**与日去，**遂**成**枯落**，多不接世，悲守**穷庐**，**将复何及**！

2.翻译句子

夫君子之行，静以修身，俭以养德。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。

淫慢则不能励精，险躁则不能治性。

年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

3.理解性默写

(1).诸葛亮在《诫子书》中主要阐述的观点是： ， 。

(2).《诫子书》中常被人们用作“志当存高远”的座右铭的句子是： ， 。

(3).《诫子书》中阐述“学、才、志”关系的句子是： ， 。

(4).《诫子书》中阐释过度享乐和急躁对人修身养性产生不利影响的句子是： ， 。

4.诸葛亮围绕学习告诫儿子，要成才必须具备哪几个条件?

第一个条件是\_\_\_\_\_\_，“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”“非学无以广才，非志无以成学”;

第二个条件是\_\_\_\_\_\_，“夫学须静也，才须学也”;

第三个条件是\_\_\_\_\_\_，“年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及”

5.这几个条件之间有什么关系？

诸葛亮主张\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这三者是互相联系的，缺一不可的。志是成才的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_，志向的培养又必须砥砺品德。

【反馈固学】

阅读下面文字，完成下面小题。

【甲】

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

【乙】

纪泽儿①： 接尔②二十九、三十日两禀③，得悉《书经》注疏④看《商书》已毕……尔读书记性平常，此不足虑。所虑者，第一怕无恒，第二怕随笔点过一遍，并未看得明白。此却是大病。若实看明白了，久之必得些滋味，寸心若有怡悦之境，则自略记得矣⑤。尔不必求记，却宜求个明白。

（节选自《曾国藩家书》，有删改）

①纪泽儿：人名，指曾国藩的儿子曾纪泽。②尔：你。③禀：禀告，报告，这里指来信。④注疏：注释，解释。⑤则自略记得矣：这时候就可以用笔记录下来了。

8．解释下面句中加点的词语。

（1）慢则不能励精                    （2）年与时驰

（3）得悉《书经》注疏看《商书》已毕    （4）久之必得些滋味

9．下列句子中与“若实看明白了”的“若”意思相同的一项是（   ）

A．未若柳絮因风起（《咏雪》） B．求闻之若此（《穿井得一人》）

C．若屈伸呼吸 （《杞人忧天》） D．天若有情天亦老

10．用现代汉语翻译下列语句。

（1）非学无以广才，非志无以成学。

（2）尔不必求记，却宜求个明白。

11．说说你对[甲]文中“学须静也”这句话的理解。

12．[乙]文中曾国藩告诉儿子读书时要做到哪两点？用自己的话简要概括。